



RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE

Liberté
Égalité
Fraternité



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'IFCE RELANCE SA CAMPAGNE DE FINANCEMENT PARTICIPATIF POUR LA FABRICATION DE SELLES À PIQUER DU CADRE NOIR

Saumur, le 18/10/2022

Après [une première campagne de financement participatif](#) réussie en 2021, le Cadre noir renouvelle l'opération en 2022 pour la fabrication des selles à piquer des sauteurs. Entre recherche, innovation, préservation, transmission des savoir-faire et préoccupation autour du bien-être animal, ce projet a pour objectif de mettre en valeur un patrimoine situé entre tradition et modernité.

Sauvegarder un savoir-faire unique, transmettre aux générations futures

« Le culte de la tradition n'exclut pas l'amour du progrès ». Cette phrase du Colonel Danloux exprime bien la vision du Cadre noir : préserver un patrimoine séculaire tout en s'adaptant aux évolutions technologiques et sociétales. Cette tradition se fonde sur 200 ans d'histoire du Cadre noir. Le progrès passe par l'innovation et la recherche pour garantir le confort et le bien-être des chevaux. En effet, si le Cadre noir perpétue la pratique des sauts d'école (la courbette, la croupade et la cabriole), il s'attache à veiller au confort et au bien-être des chevaux qui les exécutent.

Hormis la fabrication des selles à piquer, ce projet permettra de contribuer à la transmission des savoirs et des pratiques. De par la complexité et les exigences de leur fabrication, cette opération sert aussi de support de formation aux futurs professionnels du cuir que l'on retrouve dans de grandes maisons comme Hermès ou encore Louis Vuiton.

Ces savoir-faire uniques illustrent une partie de l'Équitation de tradition française, inscrite au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité par l'UNESCO.

Vidéo : [Les étapes de fabrication d'une selle à piquer](#)

Une préoccupation autour du bien-être animal

A l'heure où la question du bien-être animal est au cœur des débats de société, c'est aussi depuis toujours la préoccupation majeure des écuers du Cadre noir.

Les chevaux dits « sauteurs » portent la selle à piquer. Historiquement, cette selle d'armes fut conçue pour les tournois. À l'origine très lourde, cette selle a été entièrement retravaillée ces dernières années grâce aux savoir-faire des selliers des Haras nationaux, sous la conduite de **Michel Charrier** (Meilleur Ouvrier de France et [formateur à l'IFCE](#)).

Afin de garantir le maximum de confort et satisfaire au bien-être animal, l'objectif est l'allègement du poids et la réduction des pressions sur le dos du cheval. Grâce au travail des selliers, la selle à piquer des sauteurs est passée de 23kg à 9kg, soit un allègement de 14kg au total, ce qui est considérable pour optimiser le confort des chevaux.

Contact presse IFCE

Anne-Sophie Azzos

07 63 04 48 08 - annesophie.azzos@ifce.fr

www.ifce.fr > [Espace presse](#)



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Pourquoi participer ?

Le projet total prévoit la fabrication de 15 selles sur une durée de sept ans pour un montant global de 183 750 € (soit 12 250 € par selle). Ce budget inclut les matériaux et la façon. Il est prévu de fabriquer 2 selles à piquer par an.

Cette deuxième campagne servira donc à financer la fabrication de deux nouvelles selles. L'objectif de récolte de dons est donc de 24 500 €.

Cette campagne s'adresse à tous ceux qui :

- aiment le patrimoine culturel français,
- partagent les valeurs universelles incarnées par l'Équitation de tradition française et le Cadre noir
- aiment le savoir-faire artisanal et la matière noble qu'est le cuir
- sont fascinés par le lien unique qui lie l'homme et le cheval depuis la nuit des temps
- souhaitent contribuer à la préservation d'un patrimoine vivant français inscrit à l'UNESCO
- sont soucieux du bien-être animal.

La fabrication de ces selles innovantes répond à l'ensemble de ces préoccupations. Chacun a un rôle à jouer déterminant pour la réussite de ce projet.

Les dons sont défiscalisables à hauteur de 66% et se font sur la plateforme entièrement sécurisée Helloasso à partir de 10 euros.

Pour participer : <https://cutt.ly/zBL3hpr>



IFCE - Cultivons et transmettons des patrimoines d'exception

Cliquer pour visionner

Contact presse IFCE - Cadre noir

Frédérique Mercier

06 25 10 07 25 - frederique.mercier@ifce.fr

Contact presse IFCE

Anne-Sophie Azzos

07 63 04 48 08 - annesophie.azzos@ifce.fr

www.ifce.fr > [Espace presse](#)