



**RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



# ATTRACTIVITE DES METIERS LIES A L'ENTRAINEMENT DES CHEVAUX DE COURSE

Opportunité d'étude 2021

# Sommaire

## 1.Contexte

- a. Origine de la demande
- b. Etat de l'art
- c. Positionnement de l'étude

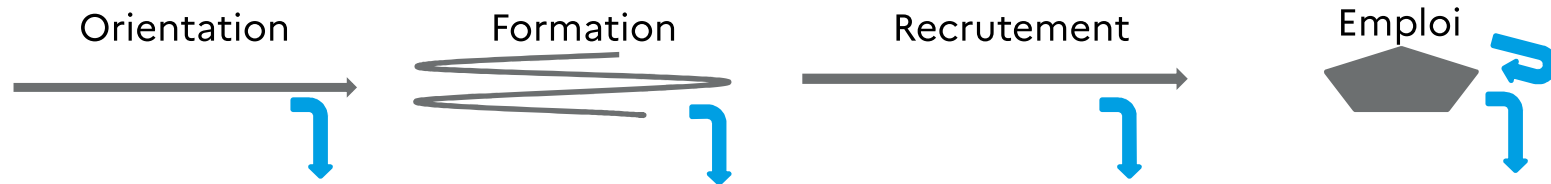
## 2.Opportunité

- a. Plus-values
- b. Poursuites

# 1. Contexte



# Origine de la demande



	Attractivité du secteur, des métiers	Attractivité des formations - adéquation	Processus (anticipation, modalités)	Attractivité des emplois
Constats	Méconnaissance Vision erronée Effet sociétal	<i>Pb de recrutement ?</i> « Profils inadéquats »	« Pénurie de candidatures » malgré une offre plutôt attractive sur ER → Valable à l'international  56% d'insertion dans le métier en sortie de fmt → OS AFASEC 2020	Erreurs en GRH Turnover <i>Niveaux de rémunérations ?</i> <i>Emploi des femmes ?</i>

Les problèmes de personnel →

- Réduction d'activité (effectifs de chevaux à l'entraînement)
- Fragilisation des équipes (manque de qualification, d'expérience, hausse périodes d'essai, hausse du turnover)
- Recours travailleurs indépendants

# Etat de l'art

Orientation

Formation

Recrutement

Emploi

	Attractivité du secteur, des métiers	Attractivité des formations (adéquation)	Processus (anticipation, modalités)	Attractivité des emplois
Acteurs	ER, OF, <i>OSP ?</i> GIS Elevages demain	OF OSP HdF	OSP ER	Godolphin OSP (nat.?+HdF) OF
(Pistes d') actions	Valo apprentissage Animations grand public Sensibilisation public scolaire, « gd écoles », acteurs de l'orientation Mise à l'honneur de pro. Dev. courses à poney Salons  F. d'attractivité des métiers liés à l'élevage / Prospective	Amélioration liens écuries/OF  « Révision » carte des fmt (CDPE, prépa aux ventes)  Discours véhiculés autour des emplois  Comm sur les perspectives d'évolution/de reconversion	Inscription liste nationale métiers en tension (ouverture recrutement candidats étrangers)  Accompagnement employeurs Pré-sélection des candidats	- Listing pistes d'actions (gestion structure, salariés, chevaux) pour diffusion au réseau - Communication interpro pour évolution des mentalités - Formation des resp. d'écuries au management - Str d'accueil pour enfants - Refonte Conv. Coll. ? - Mobilisation de fonds en région/territoire pour gagner en compétitivité - Valo l'AFASEC

# Positionnement de l'étude



	Orientation	Formation	Recrutement	Emploi
	Attractivité du secteur, des métiers	Attractivité des formations (adéquation)	Processus (anticipation, modalités)	Attractivité des emplois
Etude 2021	Evol des recrutements, du turnover Moteurs et freins à la prescription/orientation	Nouveaux profils Réformes (sélection, fmt) Préparation au métier Raisons des abandons	<i>Facilité d'accès à l'emploi</i> <i>Critères de choix des entreprises</i>	Analyse des rémunérations Les pratiques déterminantes en entreprise
Renforcements complémentaires	Projections BMO Traits d'image positifs du secteur, des métiers	Forces et faiblesses des formations Améliorations et limites	<i>Freins et moteurs au recrutement</i>	Freins et moteurs à la fidélisation Nouvelles idées d'actions

## 2. Opportunité

---



# Plus-values

Quels nouveaux éléments sont prioritaires ?

- Si 5 chiffres clés devaient ressortir de l'étude, lesquels seraient-ils ?
- Comment les résultats pourraient-ils être utilisés à son terme ?
- Qu'est-ce qui ferait dire au terme de l'étude que c'est une réussite ?
- Qu'est-ce qui ferait dire à l'inverse qu'on est passé à côté de l'objectif, que ça ne servira pas en l'état ?



# Poursuites

## Représentants professionnels des entraîneurs et des salariés :

- SEDJ (Stéphane Meunier)
- AEP (Frédéric Danloux)
- AEDG (FX De Chevigny)
- Syndicats salariés

## Experts courses IFCE :

- Délégué national courses (François Gorioux)
- Adjointe à la DT Hauts-de-France (Christèle Wagner)
- Conseillères courses équi-ressources ( Elise D., Emilie D., Estelle M.)

## Représentants d'OF :

- ECH Grosbois / Cabriès / Gouvieux /  
Gaignes / Mont de Marsan
- MFR Pouancé / Bournezeau /  
Landivisiau / Vimoutiers / Forez
- CFA de la Mayenne

