



Projet Cognition



Equipe Cognition Ethologie Bien-être de l'INRA Centre Val de Loire dirigé par Ludovic Calandreau (milieu). Léa Lansade et Milena Trösch : 4ème et 5ème personnes en partant de la gauche-1er rang.

Le projet « Cognition » (2017 - 2020) est porté par Léa Lansade, chercheuse IFCE en éthologie, basée au laboratoire de Cognition, Ethologie Bien-être de l'INRA Centre Val de Loire. Financé par la Région Centre et le Conseil Scientifique de l'Ifce, il inclut un travail de doctorat mené par Milena Trösch, et est réalisé avec la participation active de la technicienne INRA Céline Parias et l'aide des assistants ingénieurs du CNRS Fabien Cornilleau et Julie Lemarchand. Les expérimentations sont menées à l'unité expérimentale de l'INRA gérée par Fabrice Reigner. Certaines expérimentations sont réalisées en collaboration avec des chercheurs de l'Université de Kyoto (Japon).

PARTENAIRES



FINANCEURS



INTRODUCTION

Le but de ce projet est de caractériser les capacités cognitives du cheval (manière dont le cheval perçoit et comprend le monde qui l'entoure). En effet, le cheval n'appréhende pas le monde de la même manière que nous. De ce fait, des événements qui nous semblent anodins peuvent être une source de stress pour eux. Par l'étude de la cognition équine, nous pourrions identifier ces potentielles sources de stress et il sera alors possible d'adapter nos systèmes d'élevage et les pratiques équestres afin d'améliorer le bien-être du cheval.

De plus, cette caractérisation est également importante dans le cadre de l'équitation. En effet, si le cheval n'est pas en mesure de comprendre ce que le cavalier attend de lui, cela va nuire à ses performances et sa progression. Par cette étude, nous espérons à terme contribuer à proposer des méthodes d'apprentissages qui sont en adéquation avec les capacités cognitives de l'espèce.

RÉSULTATS 2016-2019

Dans une première série d'études, nous avons démontré que le cheval n'était pas très performant lors des tests de cognition physique. Par exemple, nous avons montré que le cheval échouait rapidement dans les tâches mettant en jeu la compétence de la « permanence de l'objet » qui consiste à considérer qu'un objet continue à exister, même quand il n'est plus visible. Celle-ci est acquise dès le plus jeune âge chez l'humain. Or, dès qu'un objet est hors de sa vue, le cheval n'est plus capable de se le représenter mentalement et de le retrouver. Ceci illustre à quel point le cheval raisonne de façon différente de nous et peut expliquer certaines réactions de stress qui nous semblent parfois disproportionnées (exemple d'un cheval qui panique dès qu'un autre disparaît derrière une haie, ou qui se fait surprendre quand une personne réapparaît).

En revanche, le cheval semble très doué dans le domaine de la cognition sociale. Lors de tests, nous avons montré qu'il était capable : de reconnaître instantanément les photographies des personnes qu'il connaît, y compris s'il ne les a pas vues depuis plusieurs mois ; de comprendre nos intentions rien qu'en observant notre comportement ; de ressentir des émotions positives (plaisir), et de les manifester au travers d'expressions faciales caractéristiques que nous avons pu identifier. Enfin, nous avons pu montrer à quel point il était sensible aux émotions des autres, et les ressentait à son tour (phénomène de contagion émotionnelle). Par exemple, en plaçant des chevaux face à des films d'autres chevaux en train d'être caressés, nous voyons qu'ils se mettent eux aussi à exprimer des comportements d'apaisement. A l'inverse, lorsqu'ils voient des films de chevaux qui ont peur, ils vont manifester des comportements d'anxiété.

PERSPECTIVES 2019

En 2020, nous allons passer à une phase plus appliquée, où nous allons étudier comment la sensibilité et les particularités cognitives du cheval sont connues et prises en compte par les cavaliers sur le terrain. Cela nous permettra de savoir quels sont les résultats que nous devons diffuser en priorité afin d'améliorer encore les pratiques autour du cheval et ainsi son bien-être.