



le Cadre
noir Saumur
ifce

Communiqué de presse

Jeudi 9 mai 2019

Contact presse

Frédérique Mercier

Le Cadre noir de Saumur - Ifce
Avenue de l'Ecole Nationale d'Equitation
BP 207 – Terrefort
49411 Saumur Cedex
+33 (0)2 41 53 50 65
+33 (0)6 25 10 07 23
frederique.mercier@ifce.fr
www.ifce.fr

Le printemps des écuyers 2019 : Le Cadre noir invite les écuyers de l'Ecole portugaise d'Art Equestre

18 et 19 mai à Saumur

Le Cadre noir accueillera les 18 et 19 mai prochain, dans le Grand Manège des écuyers à Saumur, les magnifiques étalons Alter Real des écuyers de l'Ecole Portugaise d'Art Equestre.

C'est ici même qu'ils furent accueillis en 2003 à l'occasion de la toute première édition du Printemps de écuyers, dont l'ambition est de réunir chaque année des représentants de l'Art Equestre, sous toutes ces formes, pour mettre à l'honneur le lien fort qui unit le cheval à l'homme.

Durant 1h30 d'un spectacle exceptionnel, les tableaux s'enchaîneront dans une alternance de présentations propres à chacune des deux écoles, entrecoupés de tableaux communs, comme le quadrille, les sauteurs ou encore l'équitation académique et la belle époque. Chacune des deux écoles évoquera son savoir-faire, propre à son histoire et sa culture : Saumur, présentant une équitation académique mais résolument tournée vers le sport ; Lisbonne pratiquant une équitation traditionnellement plus baroque.

Une longue histoire d'échanges et d'amitié.

Depuis la première édition du Printemps des Ecuyers en 2003, on ne compte plus les échanges et les collaborations entre ces deux écoles, si différentes d'un point de vue historique et culturel mais pourtant si proches dans l'art du dressage et le rapport que les écuyers entretiennent avec leurs chevaux. Ils pratiquent la même équitation : celle qui rythme leur quotidien tout au long de leur vie, à la recherche d'une relation harmonieuse et respectueuse du cheval. Depuis 2003, les écuyers du Cadre noir de Saumur et ceux de l'Ecole Portugaise d'Art

Equestre de Lisbonne ont eu plusieurs fois l'opportunité de se présenter ensemble pour des spectacles communs : Saumur, Lisbonne, Cordoue, Bordeaux mais aussi deux fois à Paris-Bercy lors de la réunion exceptionnelle des quatre grandes écoles européennes. D'autres échanges culturels mais aussi techniques et pédagogiques ont eu lieu depuis, notamment avec des élèves de ces deux écoles.

Une collaboration élargie à la formation.

En dehors des galas et présentations publiques communes qui s'effectuent régulièrement depuis une quinzaine d'années, le Cadre noir et l'Ecole portugaise d'Art Equestre se sont également associés cette année afin de proposer une formation commune de très haut-niveau. Intitulée « Executive Master Entraîneur "Equitation académique et performance sportive", cette formation accueillera à partir de septembre 2019 deux stagiaires seulement chaque année, s'agissant d'une formation totalement personnalisée. Elle s'adresse à des cavaliers très expérimentés, ayant atteint un certain degré de maturité dans leur équitation, titulaires d'un diplôme d'enseignant ou d'entraîneur, et qui disposent d'un cheval personnel de niveau Pro (toutes disciplines confondues). Cette formation unique au monde permettra aux élèves d'aborder le travail spécifique de l'équitation académique et du travail des sauteurs, propre aux écoles française et portugaise.

Le printemps des écuyers 2019 :

Dates :

Samedi 18 mai à 21h00

Dimanche 29 mai à 16h00

Informations : www.cadrenoir.fr