

Comment nous soutenir ?

BÉNÉFICIEZ DE RÉDUCTIONS D'IMPÔTS

Mécénat

Pour les entreprises :

- 60 % de votre don défiscalisable sur votre impôt sur les sociétés ou sur le revenu. Dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires hors taxes. En cas d'excédent, l'entreprise dispose de cinq exercices pour utiliser sa réduction d'impôt.

Pour les individus :

- 66 % de votre don défiscalisable sur votre impôt sur le revenu. Dans la limite de 20 % du revenu imposable du donateur, avec report possible sur 5 ans en cas d'excédent.
- 75 % de votre don défiscalisable sur votre impôt sur la fortune. Dans la limite de 50 000 € par an.

Sponsoring

Les sommes versées sont déduites du résultat imposable (charges déductibles, absence de plafond).



NOS AMBITIONS

Pour répondre à nos enjeux, nous souhaitons demain :

- Être le lieu de référence et de transmission de l'équitation française
- Maintenir l'excellence de notre cavalerie et accompagner plus de cavaliers vers le haut niveau
- Promouvoir auprès du plus grand nombre notre patrimoine d'Équitation de tradition française

Pour cela, nous avons pour ambition de voir se concrétiser un certain nombre de projets identifiés et clairement définis, autour de nos missions, de nos engagements et de nos valeurs. Engagez-vous à nous côtés pour permettre la mise en œuvre d'un ou plusieurs de ces projets. Toutes les formes de soutiens sont envisageables, qu'ils soient financiers et/ou de compétences.

*Ensemble,
partageons nos idées
et nos valeurs !*



le Cadre
noir Saumur
ifce

CONTACTS

Claude Mouysset
02 41 53 02 58
claude.mouysset@ifce.fr

Frédérique Mercier
02 41 53 50 65
frederique.mercier@ifce.fr

Flora Giorgio
02 41 53 50 66
flora.giorgio@ifce.fr

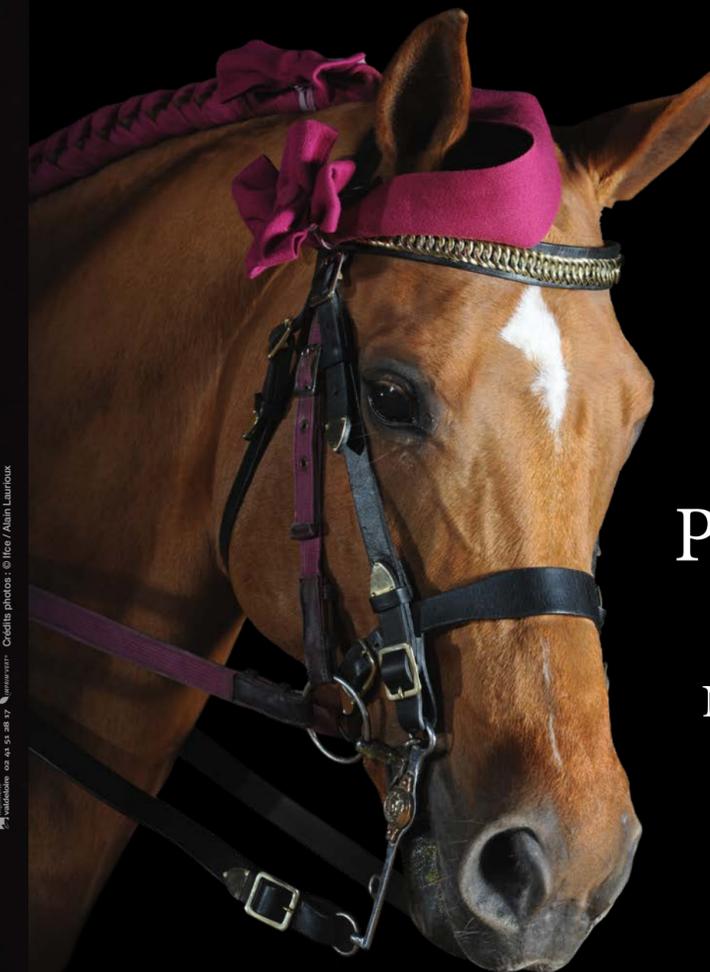
Avenue de l'École nationale d'équitation - 49400 St-Hilaire St-Florent
Site ambassadeur du Val de Loire - Patrimoine mondial de l'Unesco

www.cadre-noir.fr

MÉCÉNAT / SPONSORING



Crédits photos : © Ifce / Alain Lamboux



PARTAGEONS
NOS IDÉES ET
NOS VALEURS

Devenez partenaire
du Cadre noir



le Cadre
noir Saumur
ifce

Pourquoi nous soutenir ?

NOTRE HISTOIRE

À l'origine, une « école des Troupes à cheval »

Au XIX^{ème} siècle, au lendemain des guerres napoléoniennes, la cavalerie française est décimée. Un corps d'élite est alors mobilisé pour enseigner l'art du dressage et l'usage militaire du cheval.

Une équitation moderne

Le monde équestre a notablement évolué depuis le XIX^{ème} siècle.

Le Cadre noir est passé de l'instruction d'une équitation purement militaire à une équitation aujourd'hui civile, sportive, éthologique, artistique et de loisir.

L'ÉQUITATION DE TRADITION FRANÇAISE

Un patrimoine à sauvegarder

Le Cadre noir est depuis 2011 le représentant le plus connu de ce patrimoine culturel immatériel désigné par l'UNESCO.

Une philosophie

- une harmonie entre l'homme et le cheval
- une participation volontaire du cheval - sans contrainte ou effet de force
- un style alliant élégance, finesse et sobriété

Une relation à part entière

Nous fondons notre travail sur la relation Homme-cheval qui nécessite un fort investissement émotionnel.

Une école de la vie

Fondée sur le respect, l'écoute, la confiance, nous sommes convaincus que l'équitation apporte des clés pour la vie.

Une équitation de haut niveau

Nous formons les meilleurs cavaliers, dressons les chevaux vers le plus haut niveau et sommes pour cela une référence dans le monde.

Nos valeurs : humilité, intelligence, maîtrise, esprit d'équipe



NOS MISSIONS

1. Former les hommes et les femmes aux pratiques équestres d'excellence
2. Transmettre des savoir-faire et des savoir-être reconnus internationalement
3. Dresser des chevaux et les maintenir au plus haut niveau de performance
4. Promouvoir et faire rayonner l'Équitation de tradition française dans le monde
5. Présenter un art équestre et performer en sport de haut niveau
6. Innover dans les techniques, les sciences et la pédagogie

NOS ENJEUX

Sauvegarder un patrimoine national

En qualité de représentants officiels reconnus, nous devons préserver, développer et faire connaître l'Équitation de tradition française partout dans le monde.

Assurer la transmission de nos savoir-faire et savoir-être

Il est essentiel de transmettre aux nouvelles générations nos compétences spécifiques, nos méthodes de dressage, nos métiers et nos valeurs propres.

Être garant de l'excellence équestre

Nous devons continuer à faire rêver le plus grand nombre, à inspirer les futurs cavaliers et à prôner les meilleures pratiques.

UNE IMAGE DE MARQUE CONNUE ET RECONNUE

Le Cadre noir bénéficie d'une image de marque prestigieuse et mondialement connue. Cette image repose sur des valeurs d'excellence et d'élégance, officiellement reconnues par l'UNESCO pour représenter l'Équitation de tradition française, inscrite sur la liste du patrimoine culturel immatériel de l'humanité. Le Cadre noir s'appuie sur une stratégie de communication multi-canal pour accroître en permanence sa notoriété. Il profite de plus d'une médiatisation très importante chaque année.

DE NOMBREUSES ACTIONS DE COMMUNICATION

Des actions off-line :

- 335 000 documents Print dont 10 campagnes d'affichage Decaux et commerces
- 50 achats d'espaces, dont des campagnes annuelles (presse écrite, radio, cinéma, guides et supports touristiques)
- 500 articles de presse écrite (presse généraliste, spécialisée, régionale, nationale et internationale, tous supports)
- environ 100 minutes de diffusion télé (Des racines et des Ailes, Visites privées, 30 millions d'amis...)
- 12 campagnes de marketing direct (mailing, street-marketing)
- 10 salons événementiels
- Des actions diverses (supports PLV, roll up, teasers, achats d'images, etc...)

Des actions on-line :

- 160 000 vues sur le site internet www.cadrenoir.fr
- 85 000 fans Facebook
- 4000 followers Twitter
- 135 000 vues sur notre chaîne Youtube
- 6 campagnes de webmarketing direct (e-mailing, newsletter)

DES ATOUTS EN PRÉSENCE

- Un trésor patrimonial de 200 ans reconnu par l'UNESCO
- Un ancrage historique et local important
- Une marque forte et reconnue
- Une image d'excellence dans le monde entier
- Des hommes et femmes passionnés et engagés
- Une expertise et une technique unique
- Des formations spécifiques de qualité
- Une grande qualité apportée à l'accueil des publics

