

LANGUEDOC-ROUSSILLON, PROVENCE-ALPES-CÔTES D'AZUR ET CORSE

Chiffres clés

15 000 visiteurs
22 spectacles équestres et 5 200 spectateurs
60 jours de manifestation
10 000 jours de chevaux de passage
10 000 heures stagiaires

◆ Lucien Gruss et sa création équestre 2012

Lucien Gruss, la Ville d'Uzès, l'Office de Tourisme et le Haras national d'Uzès ont associé leurs efforts pour offrir un spectacle original : « The Dresseur » a été joué tous les mercredis et jeudis en juillet et août, accueillant ainsi 5 200 spectateurs ravis. En rupture avec le spectacle équestre traditionnel, cette nouvelle mise en scène qui associe travail des chevaux en

liberté, voltige et numéros de comédies porte un regard amusé sur le monde codifié du dressage du cheval. Une découverte des coulisses du spectacle est proposée lors des visites estivales du Haras et 1 260 visiteurs et 1 320 personnes en groupes ont déambulé dans sa cour d'honneur, ses écuries et son manège.

◆ Un meneur de haut niveau accueilli

En partenariat avec l'Ifce et la Fédération Française d'Équitation, le team François Vogel, équipe professionnelle d'attelage à quatre chevaux, s'est installée au Haras en vue de préparer les JEM de 2014 en Normandie. Alternant participation aux

compétitions et entraînement au Parc Fédéral de Lamotte Beuvron, l'objectif du team pour 2013 est de participer au championnat de France et de se qualifier pour les championnats d'Europe d'attelage à 4 chevaux qui auront lieu à Budapest.

◆ Accompagnement du Conseil général 13 pour l'achat de chevaux

Le Conseil général des Bouches-du-Rhône a missionné l'Ifce pour un accompagnement de sa Garde équestre créée en 1992. Après expertise de la cavalerie et du niveau équestre des gardes, des plans de formation des agents et de gestion de la cavalerie ont été proposés. Un accompagnement pour l'acquisition de nouveaux chevaux adaptés aux missions a été mis

en place : élaboration d'un cahier des charges, organisation d'un rassemblement de chevaux à vendre, tests sur le modèle des concours de loisir, animation et participation à la commission d'achat. Organisée en lien avec les éleveurs, cette opération a permis de modéliser un dispositif de choix des chevaux qui sera reconduit les années suivantes.

◆ Une école d'attelage Haras nationaux

Fondée en 2006 par Philippe Roche, l'école d'attelage du Haras connaît une réussite croissante. Avec une équipe de 3 formateurs, de soigneurs et d'un pool administratif d'ingénierie et de financement, elle dispose d'une cavalerie de 22 chevaux.

Essentiellement tournée vers les professionnels, elle prépare les futurs enseignants au BPJEPS mention « attelage ». Dans ce cadre, des stages courts aux pratiquants sont dispensés par ces élèves-enseignants sous la supervision des formateurs.

Pour ceux qui ont choisi une diversification agricole, un Certificat de Spécialisation « utilisation du cheval attelé » est proposé en partenariat avec le CFPPA de Rodilhan (Gard). En 2012, les formations à l'attelage ont représenté 8 000 heures stagiaires, soit 80% de l'activité formation du site. En 2013, l'arrivée de Louis Basty permettra la mise en place de stages de préparation à la compétition.

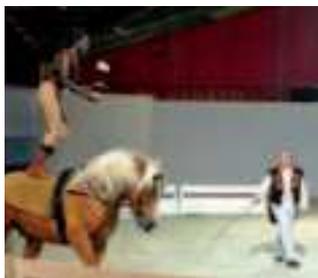
Haras national d'Uzès



Formation transport



École d'attelage Haras nationaux



Spectacle équestre « The Dresseur »



Attelage à quatre chevaux de François Vogel