



# Recommandations pour la réalisation et l'exposition des posters

## La JRE est une journée pour les professionnels

- Évitez ou définissez les mots spécifiques à votre thématique
- Privilégiez les graphiques et images aux tableaux de statistiques
- Ne présentez que l'essentiel
- Insistez sur les objectifs/conclusions pratiques de vos travaux

## Forme du poster

- Taille : 80 x 120 cm (A0), format portrait obligatoire
- Taille de police : Par ex. : titre en taille 88, sous titre en 54, texte en 48 et auteurs en 36. Il est recommandé de ne rien écrire d'une taille inférieure à 40 ;
- Privilégiez les polices faciles à lire (verdana, arial, arial narrow pour les tableaux) ;
- Privilégiez les graphiques, photos, tableaux et veillez à ce qu'ils soient lisibles à distance.
- Évitez les paragraphes et les phrases longues et privilégiez les mots clé et les puces.
- Évitez les fonds trop vifs ou chargés et les couleurs de police peu visibles de loin.
- Mettez une photo de l'auteur pour faciliter le contact avec les participants.

## Retransmission en direct de la journée

La JRE sera retransmise dans plusieurs sites et vos posters doivent également y être disponibles (impression A3 ou A4 par les organisateurs). Pour cela :

- Envoyez vos posters en pdf à [marion.cressent@ifce.fr](mailto:marion.cressent@ifce.fr) pour le **mercredi 7 mars**

## Déroulement de la journée à Paris

- Le poster en format A0 devra être imprimé, apporté et fixé par vos soins sur les grilles numérotées prévues à cet effet (numéro selon le programme)
- Prévoyez de fixer, au bas du présentoir, des tirages A4 de votre poster.
- A chaque pause (10h30/11h15 et 16h00/16h30), merci de passer du temps à côté de votre poster afin de pouvoir répondre aux questions du public.
- N'oubliez pas de reprendre votre poster après la pause de l'après midi et avant de quitter le FIAP.

Nous vous remercions de votre compréhension et du respect de ces quelques recommandations formulées pour que cette journée soit la plus agréable et la plus profitable possible pour tous.